

Literatuurlijst

Boeken

Bergsma, R., en P. Hefting (red.), *George Hendrik Breitner. 1857-1923. Schilderijen, tekeningen, foto's*, tent. cat. Amsterdam (Stedelijk Museum) 1994.

Bergsma, R. en H. Shimoyama, *Meisjes in kimono. Schilderijen, tekeningen en foto's van George Hendrik Breitner (1857-1923) en zijn Japanse tijdgenoten*, uitgave bij tent. Enschede (Rijksmuseum Twenthe) 2001.

Bionda, R. (red.), Blotkamp, C. (red.), Bergsma, R. e.a., *De schilders van Tachtig. Nederlandse schilderkunst 1880-1895*, tent. cat. Amsterdam (Rijksmuseum Vincent van Gogh) 1991.

Bodt, S. de, *Isaac Israëls. Hollands impressionist*, tent.cat Rotterdam (Kunsthal) 1999.

Eekelen, Y. van, *G.H. Breitner. De oorsprong van het moment*, uitgave bij tent. Den Haag (Panorama Mesdag) 1997.

Groot, I.M. de e.a. (red.), *Willem Witsen. 1860-1923. Schilderijen, tekeningen, prenten, foto's*, Bussum 2003.

Haan, M. de, Heijden, M. van der, Nazarian, A., *Dwars door de stad. C. Springer, G.H. Breitner, F. Arntzenius en het negentiende-eeuwse stadsgezicht*, Harderwijk/Den Haag 2007.

Hammacher, A.M., *Amsterdamsche impressionisten en hun kring*, Amsterdam 1941.

Hammacher, A.M., *Witsen en zijn vriendenkring*, Amsterdam 1948.

Heijbroek, J.F., en A.A.M Vis, *Verlaine in Nederland. Het bezoek van 1892 in woord en beeld*, Amsterdam 1985.

Heteren, M. van, Jansen, G. en R. de Leeuw, *Poëzie der werkelijkheid. Nederlandse schilders van de negentiende eeuw*, Zwolle/Amsterdam 2000.

Jonkman, M. en E. Geudeker (red.), *Mythen van het atelier. Werkplaats en schilderpraktijk van de negentiende-eeuwse Nederlandse kunstenaar*, Den Haag 2010.

Keijer, K., *Breitners Amsterdam. Schilderijen en foto's*, tent. cat. Amsterdam (Amsterdams Historisch Museum) 2004.

Loos, W., *Breitner en zijn tijd. Schilderijen uit de collectie van het Rijksmuseum, 1880-1900*, Amsterdam/Zwolle 1995.

Moerkerken, P.H. van, *Het Witsenhuis en zijn kunstenaarskring*, Amsterdam 1947.

Stolwijk, C., *Uit de schilderswereld. Nederlandse kunstschilders in de tweede helft van de negentiende eeuw*, Leiden 1998.

Uuden, C. van en P. Stokvis, *De gezusters Van Vloten. De vrouwen achter Frederik van Eeden, Willem Witsen en Albert Verwey*, Amsterdam 2007.

Veen, A. van (red.), Bergsma, R. en T. de Ruiter, *G.H. Breitner. Fotograaf en schilder van het Amsterdamse stadsgezicht*, uitgave bij tent. Amsterdam (Gemeentearchief) 1997.

Veldpape, E., *Isaac Israëls. Chroniqueur van het vlietende leven*, Otterlo 1999.

Venema, A., *Breitner. 1857-1923*, Bussum 1981.

Vergeer, C., *Willem Witsen en zijn vriendenkring. De Amsterdamse bohème van de jaren negentig*, Amsterdam/Brussel 1985.

Voeten, J., *Het Witsenhuis*, Amsterdam/Antwerpen 2003.

Voorsteegh, I., *Door schoonheidskoorts bezocht. 100 jaar na het ontstaan van de Beweging van Tachtig*, Dordrecht 1985.

Waals, J.C. van der (red.), *Breitner tussen de schilders van Amsterdam*, tent.cat. Amsterdam (Stedelijk Museum) 1957-1958.

Wagner, A., *Isaac Israëls*, Amsterdam 1969.

Wiel, R. van der, *Ewijkshoeve, tuin van tachtig*, Amsterdam 1988.

Andere bronnen

Brief van Aleida Schaap aan Albert Verwey van 12 december 1888, website RKD

< [http://www.rkd.nl/rkddb/\(sfuqikykmzpbca45drbfzbq5\)/detail.aspx?parentpreref=](http://www.rkd.nl/rkddb/(sfuqikykmzpbca45drbfzbq5)/detail.aspx?parentpreref=)> (8 juni 2012).

De Nieuwe Gids <www.dbnl.org> (7 juni 2012).

RKD Studio: Bed in het atelier <[www.rkd.nl/rkddb/\(5vhx1155mus3gyi4c3zehi45\)detail.aspx?parentpreref=](http://www.rkd.nl/rkddb/(5vhx1155mus3gyi4c3zehi45)detail.aspx?parentpreref=)> (19 mei 2012).

RKD Studio: Het atelier van Breitner komt vrij <[http://www.rkd.nl/rkddb/\(2b5icf55uvpgit453nvlak55\)/detail.aspx?parentpreref=](http://www.rkd.nl/rkddb/(2b5icf55uvpgit453nvlak55)/detail.aspx?parentpreref=)> (19 mei 2012).